Avant propos

Il s'agit ici de ***dépeindre le monde*** *ou plutôt les mondes dans lesquels baignent différents personnages avec lesquels nous allons nous familiariser.*

On retrace ***leur histoire****, notamment lorsqu'ils prennent ou reprennent conscience de leur environnement .*

*On présente l'****intrigue générale*** *et les* ***possibilités scénaristiques*** *qui s'offrent à eux.*