I’Polia: les mondes décalés

Un monde de démons. Deux idoles majeures connues.
Il existe autant d’idoles mineures que de Mondes décalés, soit plusieurs centaines

Idoles majeures:

- **Admonestia**, la fureur: idole chaotique, de la destruction, de la discorde, du désastre et du conflit;
  Symbole: le visage d’une femme sans âge aux yeux de braises et au sourire d’une rare cruauté;
  – Présente sur le monde d’Endatos.
- **Iaarnud**, le malin: idole de la malignité, de la traîtrise et de la lâcheté. Idole des assassins;
  Symbole: un point d’interrogation noyé dans une brume;
  – Présent sur le monde d’Xti’siao.

Idoles mineures:

- **Niatoriou**, le turbulent: idole du chaos, des tornades, des changements d’humeurs;
  Symbole: un visage déformé;
  – Présent sur le monde Liie.
- **Sééna**, la beauté cruelle: idole de la beauté, de la cruauté, de la souffrance et de la luxure;
  Symbole: un corps nu;
  – Présente sur le monde d’Edenis.
- **Seaghdha**, le paradoxe orienté: idole du mystère insoluble, de la folie, du contresens;
  Symbole: un dé aux faces improbables;
  – Présent.e sur le monde de Wiu.
- **Lichert**, le tortionnaire: idole de la torture et de la perversité;
  Symbole: un fouet rouge sang;
  – Présent sur le monde La prison.
- **Khadwhezeem**, prince de la dégénérescence: idole de la décomposition, de la maladie, du vieillissement;
  Symbole: en lien avec la décomposition;
  – Présent sur le monde de Zhuali.

- **Fielle**, princesse de la violence: idole du déchaînement, de la violence gratuite, de la guerre et du combat;
  Symbole: deux armes croisées;
  – Présente sur le monde Mosoluis.
- **Yezekaelle**, âme de la complexité: idole étrange, sibylline prônant la destruction organisée (proche de l'ordre d'A'nhexa);
  Symbole: un labyrinthe circulaire vu à 45°;
  – Présente sur le monde de Quéo.

Athwari, Le duché des marches

Le monde des diables. Une idole majeure et son conjoint.
Les trois idoles mineures dirigent chacune un monde d'Athwari.
Elles doivent prêter allégeance à Mellissandre

Idoles majeures:

- **Mellissandre**, la perfide: idole du machiavélisme, de la tyrannie, de la cruauté, de la tromperie et de la haine. Elle agit dans l'ombre. Personne n'ignore que rien ne se passe sur Athwari sans que Mellissandre ne soit au courant;
  Symbole: un Krys à la lame rougie par le sang;
  – Monde: on dit que son esprit se glisse dans chaque parcelle des duchés des marches…
- **Melchior**, l'éclairé: souvent considéré à tort comme le souffre-douleur et le larbin de Mellissandre. Beaucoup pense qu'il se donne cette image pour œuvrer dans l'ombre de l'ombre de Mellissandre;
  Symbole: un visage humain pensif sur fond rouge;
  – Monde: sur Hashacq, le troisième monde du duché des marches.

Idoles mineures:

- **Xaarig**, le susceptible. Le premier princes des marches: idole de la versatilité, de l'injustice et de l'inconstance;
  Symbole: deux visages accolés dos à dos. L'un arborant un large sourire,

l'autre son contraire;
– Présent sur le premier monde, Azereth.

- **Okriuyid**, le fourbe. Le second prince des marches: son intelligence acérée, sa ruse et ses manœuvres sybillines en font quelqu'un de redoutable;
  Symbole: un œil qui se reflète par un jeu de miroir dans un autre œil;
  – Présent sur le second monde, Fajorgial
- **Gormoth**, l'horrible. Le troisième princes des marches: haine, méfiance et gouvernance intraitable, … son surnom lui va si bien;
  Symbole: une main crochue et griffue, la paume tournée vers le haut;
  – Présent sur le troisième monde, Hashacq.

Enthrila, La province aux charmes

Le monde des anges.
Deux idoles majeures incarnent un monde unique dénué de souterrain.Quatre idoles mineures dévoilent leurs atouts… la beauté est en toute chose

Idoles majeures:

- **Timothée**, la gracile: idole de la vie, de la nature, des soins, de la beauté et des arts. On prétend que sa beauté et sa grâce rendent fou. On ne lui connaît pas d'amant malgré les très nombreux prétendants;
  Symbole: une feuille de chêne ou une corne de licorne posée sur un napperon d'argent;
  – Localisation: dans son palais d'argent d'Enthrila.
- **Ujane**, le libre: idole de l'indépendance, de l'insouciance et de la liberté;
  Symbole: un cheval blanc;
  – Localisation: il n'a pas de résidence attitrée.

Idoles mineures:

- **Ectélion**, le merveilleux: idole de la féerie;
  Symbole: un cheval blanc;
  – Se déplace de forêt en forêt sur Enthrila.

- **Planji**, le respectable: idole des conventions, du respect et de la compréhension;
  Symbole: un sceptre en ivoire;
  – Dans la capitale d'Enthrila, auprès des dirigeants de ce monde.
- **Majilis**, le sage: idole de la réflexion, de la sagesse et de la modestie;
  Symbole: un parchemin, un encrier et une plume;
  – On dit qu'il habite reclus dans une masure quelque part sur Enthrila.
- **Laïxa**, l'ondine: idole du mystère, de l'étrangeté et du questionnement;
  Symbole: elle n'en a pas;
  – Sur Enthrila, dans les eaux du lac de montagne « O ».

Nysnmos, les tumulus

Le monde des morts. Un monde souterrain.
Nécrophoria, unique idole majeure, tient Nysnmos d'une poigne de fer, sans partage.
Trois idoles mineures exécutent sa volonté.

Idole majeure:

- **Nécrophoria**, la mort illuminée ou sa seigneurie: idole de la mort, de l'obscurité, de la maladie, du cauchemar et des mondes souterrains;
  Symbole: un crâne corrodé, auréolé d'un nuage gris noir;
  – Localisation: on l'ignore.

Idoles mineures:

- **Naasûlth**, le messager: lieutenant de Nécrophoria. Un fouineur autant qu'un passeur. Celui qui recherche, capte et accueille les nouvelles âmes pour sa seigneurie;
  Symbole: la faux;
  – Localisation: se déplace dans tous les Mondes faillés.
- **Jiâne**, l'administratrice: la gouvernante des souterrains de Nysnmos qui exécute les ordres de Nécrophoria.Celle qui organise le domaine pour le « bien être » de ses habitants;
  Symbole:un sceptre noir;

– Localisation: au coeur du royaume de Nysnmos.

- **Ael**, l'exécuteur sans âme: le bras armé de Nécrophoria;
  Symbole: un krys en os;
  – Localisation: là où l'envoie sa maîtresse.

La gangue, l'espace intemporel

Le monde évanescent. Un seul interlocuteur.
Ce monde est drapé de mystères…

Rencontre majeure:

- **Xiun'ye**, le dilué: il n'est pas vraiment une idole car on ne lui connaît pas de culte. Il symbolise tout à la fois le temps et sa dilution dans les Mondes faillés;
  Symbole: un sablier sombre sans sable;
  – Localisation : sans doute quelque part sur La Gangue

Augh-draom, Les terres re-constituées

Les mondes des éléments. Une seule terre pour quatre éléments.
Tous les autres mondes puisent leur énergie de ces quatre mondes élémentaires.

- **Nahydivy'Orm**, le feu qui murmure: Le monde élémentaire du feu;
- **Pharmen'Orm**, le souffle chanteur: Le monde élémentaire de l'air;
- **Asheam'Orm**, l'eau fuyante: Le monde élémentaire de l'eau;
- **Sybstir'Orm**, la terre qui vibre: Le monde élémentaire de terre.